

PITTURA AD OLIO



Il corso di pittura con colori ad olio prevede cinque lezioni tenute su base sperimentale. In quanto la tecnica ha procedimenti esecutivi e tempi piuttosto lunghi.

Occorre che la persona che intende partecipare disponga di tutt' e cinque le lezioni, ed essere già pratica nel disegno preparatorio al soggetto da dipingere.

MATERIALE INDISPENSABILE

Una cassetta che possa contenere:

- Tavolozza in legno per stendere i colori;
- Due contenitori, uno per olio di lino e uno per la trementina inodore;
- Una boccettina di olio di lino ed una lattina di essenza di trementina inodore
- Alcuni stracci per pulirsi e pulire i pennelli
- Tubetti di colori ad olio:
- Blu oltremare
- Rosso cadmio
- Giallo ocre
- Verde vescica
- Terra di Siena
- Viola
- Nero
- Bianco (tubo doppio se ne usa parecchio),
- Pennelli per olio (o piatti o tondi, io preferisco piatti) setole pelo di bue N. 2-4-6-10-14
- Due cartoni telati per olio o tele con telaio e tenditela della misura di cm. 30 x 40.

Occorre prevedere la possibilità di appoggiare, in modo abbastanza stabile e in verticale, la tela per poterla dipingere con naturalezza. In commercio vi sono diversi tipi di cassette confezionate e comprensive di supporto per le tele.

Il corso prevede un massimo di 5 iscritti.

Docente	EGIDIO LOMBARDI
Programma delle lezioni	Settimanale (5 incontri)
Giorno e orario	Martedì - 17,00/19,00
Date mensili	
Aprile 28	Maggio 05 - 12 - 19 - 26