

LA MUSICA COME UN ROMANZO: M. RAVEL

*“Sento che la musica deve toccare le emozioni prima, e l'intelletto poi.”
Maurice Ravel*

A 150 anni dalla nascita (1875 – 1937) le composizioni “raccontano” il loro creatore, attraverso testimonianze scritte e sonore, curiosità e molto altro...

- Vita da Apache

Pavane pour une infante défunte

- Spagna immaginaria

Rhapsodie espagnole

- Pianoforte macabro

Gaspard de la nuit

- Il mito greco

Daphnis et Chloé

- Neoclassicismo e Neoclassicismi

Le tombeau de Couperin

- Fine di un mondo

Valses nobles et sentimentales - La valse

- I ruggenti anni '20

Concerto in sol

- Fantasmii della guerra

Concerto per la mano sinistra

- L'ultima ossessione

Bolero



Docente	LUIGI PALOMBI			
Programma	Quindicinale	10 Incontri	Giovedì	14,45/16,45
Date	Gen. 9,23	Feb. 6,20	Mar. 6,20	Apr. 3,17
	Mag. 15,29			