

ARTE E LA DONNA

Figura rappresentata con tutte le tecniche possibili

In ogni epoca storica, gli artisti sono stati attratti dalla figura femminile: oggetto di devozione come le Veneri paleolitiche, sacerdotessa come Nefertiti, seduttrice come Cleopatra, raffinatissima e colta come Vittoria Colonna.

Questo corso illustra le figure più celebri della Storia, in relazione al ruolo religioso, al potere socio-politico, al contesto artistico e culturale: veneri preistoriche, Nefertiti, Cleopatra, Vittoria Colonna, Frida Kahlo

- **Veneri Preistoriche**
- **La Bella è arrivata**
- **L' Amante egiziana**
- **Una colta Seduzione**
- **Controcorrente: Frida**



Docente	ELISABETTA SANGALLI			
Programma	Quindicinale	7 Incontri	Lunedì	16,30/17,30
Date	Feb. 9	Mar. 2,16,30	Apr. 20	Mag. 4,18