

CARTAPESTA (PAPIER MACHE')

Il materiale principale utilizzato sono i cartoni vuoti delle uova, strappati in piccoli pezzi, messi in ammollo in acqua fino a diventare morbidi. Sono poi mescolati con una colla (ad es. acqua e farina o colla vinilica) per creare un impasto modellabile che viene lavorato a mano o applicato su uno stampo. Una volta asciutto diventa duro, leggero e resistente, adatto per creare sculture, decorazioni, ecc.

Materiale

Telo per protezione banco di lavoro

Contenitore con coperchio per carta bagnata, mattarello

Vaso o scatola che si vuole riprodurre

Contenitori di uova asciutti 1000 gr = 20 cartoni da 6

Vinavil tappo blu, Olio Johnson

*Gesso di Bologna

*Prodotti per muri Multistruttura

*Reperibili in confezioni appositamente ridotte presso

COLORA, via per Imbersago 43 Cologno Monzese



Il corso prevede minimo 6 e massimo 10 iscritti.

Il primo incontro sarà teorico.

Docente	GIANCARLA CHIRICO			
Programma	Settimanale	6 Incontri	Mercoledì	15,00/17,00
Date	Nov.4,11,18,25	Dic. 2,9		