

ILLUSTRAZIONE BOTANICA AD ACQUERELLO

Corso avanzato

L'arte botanica ci insegna a rallentare, osservare e ascoltare la voce silenziosa della natura.

Dipingere una foglia è come raccontare una storia che pochi sanno ancora ascoltare.

Il corso è rivolto a chi ha già frequentato il corso base o ha comunque acquisito le tecniche fondamentali dell'acquerello botanico e desidera affinare le proprie capacità per ottenere risultati sempre più soddisfacenti.



Materiale

telo di protezione per il tavolo da lavoro

straccio di cotone

vasetto per l'acqua

liquido per mascheratura

matita HB, gomma bianca da matita e gomma pane

pennello a punta tonda con manico corto n. 2 e n. 4

1 pennello a punta piatta Da Vinci serie NOVA, n. 2

Carta per acquerello:

album per acquerello da 300 g/m², 100% cotone, formato circa 23×30 cm, grana fine oppure foglio 50×70 cm da tagliare

Acquerelli

Colori consigliati:

Blu Cobalto

Giallo Trasparente

Oltremare francese

Cremisi di Alizarina permanente

Permanent Rose

Terra di Siena bruciata

Consigliati acquerelli professionali Winsor & Newton, in godet o in tubetto da 5 ml. ma può essere utilizzato anche il materiale già in possesso.

Il corso prevede minimo 6 e massimo 10 iscritti.

Non è consentito inserimento a corso già iniziato.

Docente	JANNINE COBRA			
Programma	Quindicinale	6 Incontri	Giovedì	15,00/17,00
Date	Gen. 21	Feb. 4,18	Mar. 4,18	Apr. 8